



Inscripción

Presencial: entregando la inscripción en la Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Cieza, en el Centro Cultural de la Calle Fernando III el Santo (Juan Ramos)

Por email: enviando la inscripción a sede.cieza@um.es

Formulario de inscripción

<http://www.um.es/web/vic-formacion-innovacion/contenido/formacion-permanente/sedes-permanentes/cieza>

Periodo de matrícula

Del 1 al 22 de diciembre de 2017

Horario

Del 9 de enero al 13 de febrero, martes y jueves, de 17h. a 18'30h.

Lugar de celebración

Museo del Folclore (Cieza), Calle Empedrá, nº 9

Profesorado

Joaquín Cánovas Belchí, departamento de Historia del Arte de la Universidad de Murcia
Isabel Durante Asensio, departamento de Historia del Arte de la Universidad de Murcia

Coste de la matrícula

37 euros

Programa

Iconografía de la imagen fílmica.

Hacia el nacimiento del cine.

Un arte industrial. Trabajo en equipo.

La imagen cinematográfica.

El sonido.

El montaje.

Los géneros cinematográficos.

Cine mudo: pioneros y cine primitivo. Europea y EEUU. Griffith y los inicios del cine clásico americano.

La edad de oro del cine mudo. El estilo de Hollywood, modos de producción y formulación de estilo. Las vanguardias y el cine europeo.

Paso del mudo al sonoro. El sistema de los estudios, los géneros y las estrellas. Los cines nacionales europeos.

La II Guerra Mundial y el cine. Orson Welles. El Neorrealismo italiano y los Nuevos Cines Europeos.

El cine contemporáneo. La generación de la televisión. Cine independiente y nuevos lenguajes.